

## DEPARTAMENTO DE Línguas

### DISCIPLINA: Inglês 1.ºCiclo

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	<b>Domínio 1 (D1) Compreensão/ Expressão oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual ou audiovisual;</li> <li>- Entende instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>- Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/áudio e audiovisual;</li> <li>- Reconhece o alfabeto em Inglês;</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> <li>- Comunica informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;</li> <li>- Diz rimas, lengalengas e canta;</li> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer;</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais/temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	<p><b>Comunicador/ Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p><b>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>
	<b>Domínio 2 (D2) Compreensão/ Expressão escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual (pequenas frases com vocabulário conhecido);</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</li> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras e numerais aprendidos;</li> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar/simples.</li> </ul>	<p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I).</p>
	<b>Domínio 3 (D3) Vocabulário</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês;</li> <li>- Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia.</li> </ul>	<p><b>Responsabilidade e integridade</b></p> <p><b>Excelência e exigência</b></p> <p><b>Curiosidade, reflexão e inovação</b></p> <p><b>Cidadania e participação</b></p> <p><b>Liberdade</b></p>
<b>Atitudes e Valores</b>	<p><b>CUMPRIMENTO DE REGRAS:</b> Cumpre as regras de funcionamento dos espaços escolares; - Respeita os outros.</p> <p><b>TRABALHO ESCOLAR:</b> Revela abertura para a aprendizagem; Seleciona e aplica métodos de trabalho adequados; Cooperar no trabalho escolar.</p> <p><b>SENTIDO DE RESPONSABILIDADE:</b> Respeita os compromissos.</p> <p><b>AUTONOMIA:</b> Faz uma gestão adequada do tempo; Manifesta iniciativa; Autoavalia-se de forma fundamentada.</p>		



PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)		
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		VALORES
A - Linguagens e textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	a - Responsabilidade e integridade
B - Informação e comunicação	G - Bem-estar, saúde e ambiente	b - Excelência e exigência
C - Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística	c - Curiosidade, reflexão e inovação
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	I - Saber científico, técnico e tecnológico	d - Cidadania e participação
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo.	e - Liberdade



### TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b>	Inquérito	<b>Questionários</b>	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	<b>Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação</b>
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	<b>Relatórios Portefólios Pósteres Maquetes Modelos</b>
	Testagem	<b>Testes (tipologia variada) Questões de aula Apresentações/compreensões orais</b>	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º )

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



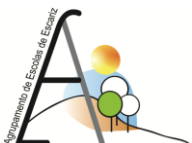
# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

## Níveis de desempenho – 1.º Ciclo (3º e 4.º ano) Inglês

DOMÍNIOS	Ponderação	Nível 5 (Muito Bom)	Nível 4 (Bom)	Nível 3 (Suficiente)	Nível 2 (Insuficiente)	Nível 1 (Fraco)
<b>Domínio 1 (D1) Compreensão/ Expressão Oral</b>	<b>40%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual ou audiovisual; - Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/áudio e audiovisual; - Reconhece o alfabeto em Inglês; - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - Comunica informação pessoal elementar; - Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Diz rimas, lengalengas e canta;	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual ou audiovisual; - Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/áudio e audiovisual; - Reconhece o alfabeto em Inglês; - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - Comunica informação pessoal elementar; - Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual ou audiovisual; - Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/áudio e audiovisual; - Reconhece o alfabeto em Inglês; - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - Comunica informação pessoal elementar; - Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Diz rimas, lengalengas e canta;	<b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b> , o aluno: - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual ou audiovisual; - Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/áudio e audiovisual; - Reconhece o alfabeto em Inglês; - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - Comunica informação pessoal elementar; - Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Diz rimas, lengalengas e canta;	O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b> : - Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual ou audiovisual; - Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; - Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/áudio e audiovisual; - Reconhece o alfabeto em Inglês; - Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. - Comunica informação pessoal elementar; - Expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; - Diz rimas, lengalengas e canta;

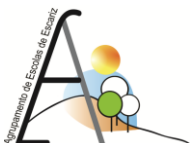




## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer;</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais/temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diz rimas, lengalengas e canta;</li> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer;</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais/temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer;</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais/temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer;</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais/temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indica o que é, ou não, capaz de fazer;</li> <li>- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Pergunta e responde sobre preferências pessoais/temas previamente apresentados;</li> <li>- Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> </ul>
<p><b>Domínio 2 (D2)</b> <b>Compreensão/</b> <b>Expressão escrita</b></p>	<p><b>20%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual (pequenas frases com vocabulário conhecido);</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta de palavras acompanhadas de imagens para assimilar</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual (pequenas frases com vocabulário conhecido);</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta de palavras acompanhadas</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual (pequenas frases com vocabulário conhecido);</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta de palavras acompanhadas de imagens para assimilar</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual (pequenas frases com vocabulário conhecido);</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta de palavras acompanhadas de imagens para assimilar</li> </ul>	<p>O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Compreende instruções muito simples com apoio visual (pequenas frases com vocabulário conhecido);</li> <li>- Faz exercícios de leitura (silenciosa/ em voz alta de palavras acompanhadas de</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>combinações de sons e de letras mais frequentes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras e numerais aprendidos;</li> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar/simples.</li> </ul>	<p>de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras e numerais aprendidos;</li> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar/simples.</li> </ul>	<p>combinações de sons e de letras mais frequentes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras e numerais aprendidos;</li> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar/simples.</li> </ul>	<p>combinações de sons e de letras mais frequentes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras e numerais aprendidos;</li> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar/simples.</li> </ul>	<p>imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>- Ordena letras para escrever palavras e legendar imagens;</li> <li>- Ordena palavras para escrever frases;</li> <li>- Preenche espaços em frases simples, com palavras dadas;</li> <li>- Copia e escreve palavras e numerais aprendidos;</li> <li>- Legenda sequências de imagens;</li> <li>- Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar/simples.</li> </ul>
<p><b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário</b></p>	<p><b>20%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Desenvolve a literacia</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> </ul>	<p>O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		em Inglês; - Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia.	conhecendo o alfabeto em Inglês; - Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia.	- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; - Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia.	- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; - Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia.	- Desenvolve a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; - Desenvolve a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia.
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>20%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: - Cumpre as regras de funcionamento dos espaços escolares; - Respeita os outros. - Revela abertura para a aprendizagem; - Seleciona e aplica métodos de trabalho adequados; - Cooperar no trabalho escolar. - Respeita os compromissos. - Faz uma gestão adequada do tempo; - Manifesta iniciativa; - Autoavalia-se de forma fundamentada.	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: - Cumpre as regras de funcionamento dos espaços escolares; - Respeita os outros. - Revela abertura para a aprendizagem; - Seleciona e aplica métodos de trabalho adequados; - Cooperar no trabalho escolar. - Respeita os compromissos. - Faz uma gestão adequada do tempo; - Manifesta iniciativa; - Autoavalia-se de forma fundamentada.	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : - Cumpre as regras de funcionamento dos espaços escolares; - Respeita os outros. - Revela abertura para a aprendizagem; - Seleciona e aplica métodos de trabalho adequados; - Cooperar no trabalho escolar. - Respeita os compromissos. - Faz uma gestão adequada do tempo; - Manifesta iniciativa; - Autoavalia-se de forma fundamentada.	<b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b> , o aluno: - Cumpre as regras de funcionamento dos espaços escolares; - Respeita os outros. - Revela abertura para a aprendizagem; - Seleciona e aplica métodos de trabalho adequados; - Cooperar no trabalho escolar. - Respeita os compromissos. - Faz uma gestão adequada do tempo; - Manifesta iniciativa; - Autoavalia-se de forma fundamentada.	O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b> : - Cumpre as regras de funcionamento dos espaços escolares; - Respeita os outros. - Revela abertura para a aprendizagem; - Seleciona e aplica métodos de trabalho adequados; - Cooperar no trabalho escolar. - Respeita os compromissos. - Faz uma gestão adequada do tempo; - Manifesta iniciativa; - Autoavalia-se de forma fundamentada.



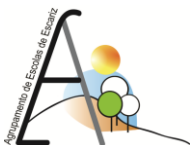
## DEPARTAMENTO DE Línguas

**DISCIPLINA:** Inglês 2.ºCiclo (5.º e 6.º ano)

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	<b>Domínio 1 (D1) Compreensão/ Expressão oral</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li><li>- Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li><li>- Compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li><li>- Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li><li>- Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação;</li><li>- Descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li><li>- (Re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</li><li>- Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>;</li><li>- Responder a perguntas diretas com apoio;</li><li>- Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li><li>- Comunicar uma tarefa simples;</li><li>- Trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li></ul>	<b>Comunicador/ Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I) <b>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)
	<b>Domínio 2 (D2) Compreensão/ Expressão escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender textos simples com vocabulário limitado;</li><li>- Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li><li>- Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar;</li><li>- Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</li><li>- Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</li><li>- Expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</li></ul>	<b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I).
	<b>Domínio 3 (D3) Vocabulário/ Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos e descritivos;</li><li>- Conhecer e aplicar, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li><li>- Compreender e aplicar conteúdos morfosintáticos estudados.</li></ul>	
<b>Atitudes e Valores</b>	<p>Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p>	<b>Responsabilidade e integridade</b> <b>Excelência e exigência</b> <b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> <b>Cidadania e participação</b> <b>Liberdade</b>	



PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)		
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		VALORES
A - Linguagens e textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	a - Responsabilidade e integridade
B - Informação e comunicação	G - Bem-estar, saúde e ambiente	b - Excelência e exigência
C - Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística	c - Curiosidade, reflexão e inovação
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	I - Saber científico, técnico e tecnológico	d - Cidadania e participação
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo.	e - Liberdade



### TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	<b>Questionários</b>	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	<b>Listas de verificação</b> <b>Grelhas de auto e heteroavaliação</b>
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	<b>Relatórios</b> <b>Portefólios</b> <b>Pósteres</b> <b>Maquetes</b> <b>Modelos</b>
	Testagem	<b>Testes (tipologia variada)</b> <b>Questões de aula</b> <b>Apresentações/compreensões orais</b>	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



### Níveis de desempenho – 2.º Ciclo (5º e 6.º ano) Inglês

DOMÍNIOS	Ponderação	Nível 5 (Muito Bom)	Nível 4 (Bom)	Nível 3 (Suficiente)	Nível 2 (Insuficiente)	Nível 1 (Fraco)
<b>Domínio 1 (D1) Compreensão/ Expressão Oral</b>	<b>25%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li><li>- Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li><li>- Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li><li>- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples;</li><li>- Fala sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação;</li><li>- Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li><li>- (Re)conta uma pequena história, sequenciando os</li></ul>	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li><li>- Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li><li>- Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li><li>- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples;</li><li>- Fala sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação;</li><li>- Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li><li>- (Re)conta uma pequena história, sequenciando os</li></ul>	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação</b> , a maioria das vezes: <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li><li>- Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li><li>- Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li><li>- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples;</li><li>- Fala sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação;</li><li>- Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li><li>- (Re)conta uma pequena história, sequenciando os</li></ul>	<b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li><li>- Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li><li>- Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li><li>- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples;</li><li>- Fala sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação;</li><li>- Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li></ul>	<b>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li><li>- Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li><li>- Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li><li>- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples;</li><li>- Fala sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação;</li><li>- Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li></ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>acontecimentos, de forma simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>;</li> <li>- Responde a perguntas diretas com apoio;</li> <li>- Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li> <li>- Comunica uma tarefa simples;</li> <li>- Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	<p>acontecimentos, de forma simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>;</li> <li>- Responde a perguntas diretas com apoio;</li> <li>- Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li> <li>- Comunica uma tarefa simples;</li> <li>- Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	<p>acontecimentos, de forma simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>;</li> <li>- Responde a perguntas diretas com apoio;</li> <li>- Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li> <li>- Comunica uma tarefa simples;</li> <li>- Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	<p>- (Re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>;</li> <li>- Responde a perguntas diretas com apoio;</li> <li>- Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li> <li>- Comunica uma tarefa simples;</li> <li>- Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	<p>- (Re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>;</li> <li>- Responde a perguntas diretas com apoio;</li> <li>- Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li> <li>- Comunica uma tarefa simples;</li> <li>- Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>
<p><b>Domínio 2 (D2)</b> <b>Compreensão/ Expressão escrita</b></p>	<p><b>25%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>- Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>- Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar;</li> <li>- Escreve um pequeno texto descritivo sobre a</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>- Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>- Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar;</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação</b>, a maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>- Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>- Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar;</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>- Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>- Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar;</li> </ul>	<p><b>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>- Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>- Desenvolve a literacia, compreendendo textos de</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</p> <p>-Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</p> <p>-Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>- Escreve um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</p> <p>-Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</p> <p>-Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>- Escreve um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</p> <p>-Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</p> <p>-Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>- Escreve um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</p> <p>-Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</p> <p>-Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>	<p>leitura extensiva com vocabulário familiar;</p> <p>- Escreve um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</p> <p>-Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</p> <p>-Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p>
<p><b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário/Gramática</b></p>	<p><b>30%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <p>- Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos e descritivos;</p> <p>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</p> <p>- Compreende e aplicar</p>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <p>- Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos e descritivos;</p> <p>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</p> <p>- Compreende e</p>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação</b>, a maioria das vezes:</p> <p>- Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos e descritivos;</p> <p>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</p> <p>- Compreende e aplicar conteúdos</p>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <p>- Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos e descritivos;</p> <p>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</p>	<p><b>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</b></p> <p>- Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos e descritivos;</p> <p>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</p>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		conteúdos morfofossintáticos. Estudados.	aplicar conteúdos morfofossintáticos. Estudados.	morfossintáticos. estudados.	- Compreende e aplicar conteúdos morfofossintáticos. estudados.	- Compreende e aplicar conteúdos morfofossintáticos. estudados.
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>20%</b>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>	<p>O aluno, <b>mesmo quando orientado, nem sempre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>	<p>O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>



## DEPARTAMENTO DE Línguas

**DISCIPLINA:** Inglês 3.ºCiclo (7.º, 8.º e 9.º ano)

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	<b>Domínio 1 (D1)</b> Compreensão/ Expressão oral	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara;</li><li>- Seguir conversas do dia a dia;</li><li>- Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados;</li><li>- Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li><li>- Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li><li>- (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li><li>- Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li><li>- Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal;</li><li>- Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li><li>- Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li><li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li><li>- Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li></ul>	<b>Comunicador/ Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I) <b>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)
	<b>Domínio 2 (D2)</b> Compreensão/ Expressão escrita	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li><li>- Identificar os pontos principais em textos jornalísticos;</li><li>- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li><li>- Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li><li>- Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados.</li><li>- Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li><li>- Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li><li>- Escrever sobre os temas da atualidade estudados.</li></ul>	<b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J) <b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I).
	<b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário e Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos, descritivos e argumentativos;</li><li>- Conhecer e aplicar, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas.</li><li>- Compreender e aplicar conteúdos morfosintáticos estudados.</li></ul>	<b>Responsabilidade e integridade</b> <b>Excelência e exigência</b> <b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> <b>Cidadania e participação</b> <b>Liberdade</b>
<b>Atitudes e Valores</b>	<p>Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros</p>		



PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)		
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		VALORES
A - Linguagens e textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	a - Responsabilidade e integridade
B - Informação e comunicação	G - Bem-estar, saúde e ambiente	b - Excelência e exigência
C - Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística	c - Curiosidade, reflexão e inovação
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	I - Saber científico, técnico e tecnológico	d - Cidadania e participação
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo.	e - Liberdade



### TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	<b>Questionários</b>	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	<b>Listas de verificação</b> <b>Grelhas de auto e heteroavaliação</b>
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	<b>Relatórios</b> <b>Portefólios</b> <b>Pósteres</b> <b>Maquetes</b> <b>Modelos</b>
	Testagem	<b>Testes (tipologia variada)</b> <b>Questões de aula</b> <b>Apresentações/compreensões orais</b>	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º )

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



### Níveis de desempenho – 3.º Ciclo (7.º, 8.º e 9.º ano) Inglês

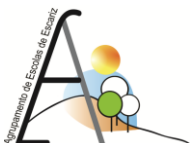
DOMÍNIOS	Ponderação	Nível 5 (Muito Bom)	Nível 4 (Bom)	Nível 3 (Suficiente)	Nível 2 (Insuficiente)	Nível 1 (Fraco)
<b>Domínio 1 (D1) Compreensão / Expressão Oral</b>	<b>25%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li><li>- Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li><li>- Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal;</li><li>- Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li><li>- Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li><li>- Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li><li>- Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li></ul>	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li><li>- Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li><li>- Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal;</li><li>- Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li><li>- Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li><li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li><li>- Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li></ul>	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>- (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li><li>- Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li><li>- Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal;</li><li>- Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li><li>- Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li><li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li><li>- Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li></ul>	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>- (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li><li>- Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li><li>- Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal;</li><li>- Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li><li>- Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li><li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li><li>- Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li></ul>	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>- (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li><li>- Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li><li>- Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal;</li><li>- Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li><li>- Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li><li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li><li>- Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li></ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

<b>Domínio 2 (D2) Compreensão / Expressão escrita</b>	<b>25%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li><li>- Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li><li>- Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li><li>- Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li><li>- Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados;</li><li>- Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li><li>- Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li><li>- Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li></ul>	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li><li>- Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li><li>- Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li><li>- Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li><li>- Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados;</li><li>- Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li><li>- Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li><li>- Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li></ul>	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>- Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li><li>- Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li><li>- Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li><li>- Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li><li>- Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados;</li><li>- Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li><li>- Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li><li>- Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li></ul>	<b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"><li>- Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li><li>- Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li><li>- Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li><li>- Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li><li>- Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados;</li><li>- Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li><li>- Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li><li>- Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li></ul>	O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>- Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li><li>- Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li><li>- Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li><li>- Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li><li>- Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados;</li><li>- Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li><li>- Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;</li><li>- Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li></ul>
---	------------	--	---	--	--	--



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

<b>Domínio 3 (D3) Vocabulário / Gramática</b>	<b>30%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: - Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos, descritivos e argumentativos; - Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: - Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos, descritivos e argumentativos; - Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : - Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos, descritivos e argumentativos; - Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.	<b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b> , o aluno: - Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos, descritivos e argumentativos; - Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.	<b>O aluno, mesmo quando orientado, raramente</b> : - Reconhece informação que lhe é familiar em textos informativos (anúncios/avisos; emails) e/ ou narrativos, descritivos e argumentativos; - Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>20%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: - Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - Revela persistência e empenho na realização das	<b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b> : - Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.	<b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b> : - Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - Revela persistência e empenho na realização das	<b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b> : - Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.	<b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b> : - Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

	<p>tarefas propostas pelo professor.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<p>tarefas propostas pelo professor.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>
--	---	--	---	--	--



## DEPARTAMENTO DE Línguas

**DISCIPLINA: Inglês Ensino Secundário (10.º e 11.º ano)**

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	<b>Domínio 1 (D1)</b> Compreensão / Expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> <li>- Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<b>Comunicador/ Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I) <b>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J)
	<b>Domínio 2 (D2)</b> Compreensão / Expressão escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</li> <li>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J) <b>Sistematizador/</b>
	<b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário / Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhecer e aplicar, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreender e aplicar conteúdos morfosintáticos estudados.</li> </ul>	<b>Organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I).
<b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>	<b>Responsabilidade e integridade</b> <b>Excelência e exigência</b> <b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> <b>Cidadania e participação</b> <b>Liberdade</b>	



PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)		
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		VALORES
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.	a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade



### TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	<b>Questionários</b>	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	<b>Listas de verificação</b> <b>Grelhas de auto e heteroavaliação</b>
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	<b>Relatórios</b> <b>Portefólios</b> <b>Pósteres</b> <b>Maquetes</b> <b>Modelos</b>
	Testagem	<b>Testes (tipologia variada)</b> <b>Questões de aula</b> <b>Apresentações/compreensões orais</b>	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º )

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



### Níveis de desempenho – Ensino Secundário (10.º e 11.º ano) Inglês

DOMÍNIOS	Ponderação	18-20 (Muito Bom)	14-17 (Bom)	10-13 (Suficiente)	8-9 (Insuficiente)	0-7 (Fraco)
<b>Domínio 1 (D1)</b> <b>Compreensão /</b> <b>Expressão Oral</b>	<b>30%</b>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>





# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>
<b>Domínio 2 (D2)</b> <b>Compreensão /</b> <b>Expressão escrita</b>	<b>30%</b>	<b>Autonomamente</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto,</li> </ul>	<b>Com alguma necessidade de orientação</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto,</li> </ul>	O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</li> </ul>	<b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b> , o aluno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em</li> </ul>	O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto,</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p>pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p>diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p>pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>
<p><b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário / Gramática</b></p>	<p><b>30%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p><b>O aluno, mesmo quando orientado, raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>
<p><b>Atitudes e Valores</b></p>	<p><b>10%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<p>responsabilidade e autonomia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<p>responsabilidade e autonomia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<p>responsabilidade e autonomia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>
--	--	---	--	---	---