

DEPARTAMENTO DE Ciências Físicas e Naturais

DISCIPLINA/CICLO

- TIC - 2º e 3º Ciclo
- Multimédia- 2º Ciclo
- Aplicações Informáticas B - Secundário

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Domínio 1 (D1) SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	<ul style="list-style-type: none">Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia;Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade;Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos;Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes;Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)
	Domínio 2 (D2) INVESTIGAR E PESQUISAR	<ul style="list-style-type: none">Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online;Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;Analisar criticamente a qualidade da informação;Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
	Domínio 3 (D3) COMUNICAR E COLABORAR	<ul style="list-style-type: none">Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;Selecionar as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

	<p>Domínio 4 (D4) CRIAR E INOVAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais; • Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas; • Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples; • Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos; • Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e brainstorming online; • Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. 	<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>
<p>Atitudes e Valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. • Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. • Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	

(1) PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	
A - Linguagens e textos	E - Relacionamento interpessoal
B - Informação e comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
C - Raciocínio e resolução de problemas	G - Bem-estar, saúde e ambiente
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	H - Sensibilidade estética e artística
	I - Saber científico, técnico e tecnológico
	J - Consciência e domínio do corpo.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS – TIC (3º Ciclo)

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Domínio 1 (D1) SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança;• Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais;• Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais;• Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet;• Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas;• Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos;• Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio;• Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;• Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade (por exemplo: georreferenciação, acesso à câmara e microfone do dispositivo).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, B, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)
	Domínio 2 (D2) INVESTIGAR E PESQUISAR	<ul style="list-style-type: none">• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;• Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;• Analisar criticamente a qualidade da informação;• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	Domínio 3 (D3) COMUNICAR E COLABORAR	<ul style="list-style-type: none">• Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;• Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;• Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;• Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<p>Linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>
	<p>Domínio 4 (D4) CRIAR E INOVAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Decompor um objeto nos seus elementos constituintes; • Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos; • Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; • Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; • Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados; • Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística; • Conhecer e explorar os conceitos de “Internet das coisas” e outras tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial); • Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais; • Explorar os conceitos de programação para dispositivos móveis; • Produzir, testar e validar aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p>Atitudes e Valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. • Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. 	



- Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.

(2) PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos	E - Relacionamento interpessoal
B - Informação e comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
C - Raciocínio e resolução de problemas	G - Bem-estar, saúde e ambiente
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	H - Sensibilidade estética e artística
	I - Saber científico, técnico e tecnológico
	J - Consciência e domínio do corpo.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS – Aplicações Informáticas B (Secundário)

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Domínio 1 (D1) Conceitos e linguagem técnica	<ul style="list-style-type: none">• Adquire, aplica e mobiliza conhecimento, informação e outros saberes nos diversos domínios temáticos;• Utiliza o raciocínio lógico na aplicação de técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos;• Comunica, utilizando conceitos técnicos rigorosos, com vocabulário diversificado.• Transforma a informação em conhecimento.• Reflete de forma crítica sobre conceitos e teorias científicas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H)
	Domínio 2 (D2) Utilização/ aplicação das técnicas/ ferramentas	<ul style="list-style-type: none">• Problematizar situações concretas.• Interpreta informação, produz e conduz pesquisas.• Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma.• Utiliza/aplica as técnicas/ ferramentas com eficiência.• Tem facilidade na utilização de técnicas/ferramentas• É persistente na realização das tarefas e define objetivos individuais	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I)
	Domínio 3 (D3) Desenvolvimento e concretização de soluções	<ul style="list-style-type: none">• Cria soluções criativas, eficientes e completas face a desafios (modelos computacionais, produto de software ou multimédia).• Utiliza de modo hábil diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna e às novas tecnologias.• Utiliza as tecnologias de informação e comunicação nos diversos contextos.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I)
Atitudes e Valores		<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.• Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.• Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.• Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.• Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)



		<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Responsável/ autónomo (D, E, F, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(3) PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	
A - Linguagens e textos	E - Relacionamento interpessoal
B - Informação e comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
C - Raciocínio e resolução de problemas	G - Bem-estar, saúde e ambiente
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	H - Sensibilidade estética e artística
	I - Saber científico, técnico e tecnológico
	J - Consciência e domínio do corpo.



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	Questionários	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho Mapas conceptuais/organizadores	Apresentações digitais Pósteres, panfletos, outros Maquetes, modelos
	Testagem	Testes (tipologia variada) Apresentações orais Debates	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



Níveis de desempenho – 2º e 3º ciclos – TIC e Multimédia

Domínios	Ponderação	Nível 5 Muito Bom	Nível 4 BOM	Nível 3 Suficiente	Nível 2 Insuficiente	Nível 1 Fraco
Domínio 1 (D1) SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	10%	Autonomamente , o aluno: Aplica sempre os conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de projetos/atividades.	Com alguma necessidade de orientação , o aluno: Aplica quase sempre os conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de projetos/atividades.	Com alguma necessidade de orientação , o aluno: Aplica quase sempre a maior parte dos conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de projetos/atividades.	Mesmo quando orientado , o aluno: Aplica algumas vezes a maior parte dos conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de projetos/atividades.	Mesmo quando orientado , o aluno raramente/nunca : Aplica os conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de projetos/atividades.
Domínio 2 (D2) INVESTIGAR E PESQUISAR	20%	Desenvolve sempre um raciocínio lógico e estruturado.	Desenvolve quase sempre um raciocínio lógico e estruturado.	Desenvolve quase sempre a maior parte um raciocínio lógico e estruturado.	Desenvolve algumas vezes a maior parte um raciocínio lógico e estruturado.	Desenvolve um raciocínio lógico e estruturado.
Domínio 3 (D3) COMUNICAR E COLABORAR	10%	Reconhece, adota e demonstra sempre comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra quase sempre comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra na maioria das vezes comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra poucas vezes comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.
Domínio 4 (D4) CRIAR E INOVAR	40%	Consegue sempre utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de	Consegue quase sempre utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de	Consegue na maioria das vezes utilizar o computador e outros	Consegue poucas vezes utilizar o computador e outros dispositivos digitais	Consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

	<p>investigação e pesquisa, e demonstra sempre como se faz.</p> <p>Seleciona sempre e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra sempre como se faz.</p> <p>Integra sempre conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos</p>	<p>apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra quase sempre como se faz.</p> <p>Seleciona quase sempre e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra quase sempre como se faz.</p> <p>Integra quase sempre conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias,</p>	<p>dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra na maioria das vezes como se faz.</p> <p>Seleciona na maioria das vezes e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra na maioria das vezes como se faz.</p> <p>Integra na maioria das vezes conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas,</p>	<p>como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra poucas vezes como se faz.</p> <p>Seleciona poucas vezes e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra poucas vezes como se faz.</p> <p>Integra poucas vezes conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para</p>	<p>pesquisa, e demonstra como se faz.</p> <p>Seleciona e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra como se faz.</p> <p>Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra como se</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		específicos, e demonstra sempre como se faz.	sentimentos e propósitos específicos, e demonstra quase sempre como se faz.	artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra na maioria das vezes como se faz.	exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra poucas vezes como se faz.	faz.
Atitudes e Valores	20%	<p>Autonomamente e sempre o aluno:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p>	<p>O aluno, com alguma necessidade de orientação, quase sempre:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na</p>	<p>O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo</p>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, nem sempre:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

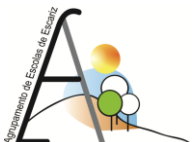
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Níveis de desempenho – Secundário

Aplicações Informáticas B

Domínios	Ponderação	18-20 Muito Bom	14-17 Bom	10-13 Suficiente	8-9 Insuficiente	0-7 Fraco
Domínio 1 (D1) Conceitos e linguagem técnica	30%	Autonomamente , o aluno: Aplica sempre os conhecimentos e técnicas de algoritmia no desenvolvimento de projetos/atividades.	Com alguma necessidade de orientação , o aluno: Aplica quase sempre os conhecimentos e técnicas de algoritmia no desenvolvimento de projetos/atividades.	Com alguma necessidade de orientação , o aluno: Aplica quase sempre a maior parte dos conhecimentos e técnicas de algoritmia no desenvolvimento de projetos/atividades.	Mesmo quando orientado , o aluno: Aplica algumas vezes a maior parte dos conhecimentos e técnicas de algoritmia no desenvolvimento de projetos/atividades.	Mesmo quando orientado , o aluno raramente/nunca : Aplica os conhecimentos e técnicas de algoritmia no desenvolvimento de projetos/atividades.
Domínio 2 (D2) Utilização/ aplicação das técnicas/ ferramentas	20%	Desenvolve sempre um raciocínio lógico e estruturado na resolução de problemas.	Desenvolve quase sempre um raciocínio lógico e estruturado na resolução de problemas.	Desenvolve quase sempre a maior parte um raciocínio lógico e estruturado na resolução de problemas.	Desenvolve algumas vezes a maior parte um raciocínio lógico e estruturado na resolução de problemas.	Desenvolve um raciocínio lógico e estruturado na resolução de problemas.
Domínio 3 (D3) Desenvolvimento e concretização de soluções	40%	Reconhece, adota e demonstra sempre comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais. Consegue sempre	Reconhece, adota e demonstra quase sempre comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra na maioria das vezes comportamentos seguros na utilização de ferramentas	Reconhece, adota e demonstra poucas vezes comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.	Reconhece, adota e demonstra comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

	<p>utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra sempre como se faz.</p> <p>Seleciona sempre e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra sempre como se faz.</p> <p>Integra sempre conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais</p>	<p>Consegue quase sempre utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra quase sempre como se faz.</p> <p>Seleciona quase sempre e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra quase sempre como se faz.</p> <p>Integra quase sempre conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e</p>	<p>digitais.</p> <p>Consegue na maioria das vezes utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra na maioria das vezes como se faz.</p> <p>Seleciona na maioria das vezes e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra na maioria das vezes como se faz.</p> <p>Integra na maioria das vezes conteúdos provenientes de</p>	<p>Consegue poucas vezes utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra poucas vezes como se faz.</p> <p>Seleciona poucas vezes e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra poucas vezes como se faz.</p> <p>Integra poucas vezes conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e</p>	<p>Consegue utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa, e demonstra como se faz.</p> <p>Seleciona e usa as soluções tecnológicas, mais adequadas, para a realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos, e demonstra como se faz.</p> <p>Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra sempre como se faz.	diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra quase sempre como se faz.	diferentes tipos de suportes digitais, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra na maioria das vezes como se faz.	modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais documentais e criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra poucas vezes como se faz.	criativos, para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos, e demonstra como se faz.
Atitudes e Valores	10%	<p>Autonomamente e sempre o aluno:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p>	<p>O aluno, com alguma necessidade de orientação, quase sempre:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e</p>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, nem sempre:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua</p>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2022/2023

		<p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>	<p>aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p> <p>Preserva e organiza o equipamento tecnológico.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------