

## INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**Inglês - Oral**

**maio 2023**

**Prova 45** | **2023**

### **1º Ciclo do Ensino Básico**

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de **Inglês - Oral**, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

### **Objeto de avaliação**

A Prova de Equivalência à Frequência de Inglês – Oral - tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e ainda os seguintes documentos curriculares: – as Aprendizagens Essenciais e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR; e permite avaliar as aprendizagens desenvolvidas nos domínios que constam neste documento.

A prova pode mobilizar aprendizagens do ano de escolaridade anterior e reflete uma visão integradora dos diferentes domínios.

As Aprendizagens Essenciais centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica. São objeto de avaliação os domínios da Compreensão Oral e da Produção e Interação Oral.

### **Caracterização da prova**

Esta prova é cotada para 100 pontos.

A prova oral é constituída por três momentos:

- *Interação entre professor e aluno* (momento de preparação para os momentos seguintes pelo que será uma conversa informal entre o professor e aluno sobre a sua identificação pessoal).

- *Produção individual do aluno* (neste momento é dada a oportunidade ao aluno de responder a questões relacionadas com a observação prévia de uma ou duas imagens).
- *Interação professor / aluno* (diálogo sobre os seus gostos, hábitos, ...)

## Material

O material necessário será fornecido pelos professores.

## Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

## Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às diferentes competências de uso da língua e à competência sociocultural.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno:

Âmbito	Correção	Fluência	Desenvolvimento Temático e Coerência	Interação
20%	20%	10%	25%	25%

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

**Âmbito** — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade e extensão do conhecimento.

**Correção** — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

**Fluência** — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

**Desenvolvimento temático e coerência** — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação sobre o tema apresentado; e à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação.

**Interação** — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s).

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por 5 níveis de desempenho.

*Escariz, 17 de maio de 2023*