DEPARTAMENTO DE Línguas

DISCIPLINA: FRANCÊS – 3.º CICLO

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes,* de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)

Esquema concetual de competência adaptado de "The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework", In: *Global competency for an inclusive world*, OECD, 2016

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**Domínio 1 (D1)** Compreensão e Expressão oral	• Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. • Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. • Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	**Comunicador** **(A, B, D, E, H)** **Sistematizador/ organizador** **(A, B, C, I, J)** **Respeitador da diferença/ do outro** **(A, B, E, F, H** **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** **(A, B, G, I, J)** **Indagador/ Investigador** **(C, D, F, H, I)** **Criativo** **(A, C, D, J)** **Responsável/ autónomo** **(C, D, E, F, G, I, J)** **Comunicador** **(A, B, D, E, H)** **Crítico/Analítico** **(A, B, C, D, G)**
	Domínio 2 (D2) Compreensão e Expressão Escrita	• Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. • Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. • Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	

	Domínio 3 (D3) Vocabulário / Gramática e Interculturalidade	• Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. • Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. • Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. • Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	**Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)** **Questionador (A, F, G, I, J)**
Atitudes e Valores		• Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. • Adequar comportamentos responsáveis em contextos diversos, revelando cidadania e consciência ambiental. • Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	**Responsabilidade e integridade** **Excelência e exigência** **Curiosidade, reflexão e inovação** **Cidadania e participação** **Liberdade**

PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	**Questionários**	
	Observação	Grelhas de observação Escalas de classificação	**Listas de verificação** **Grelhas de auto e heteroavaliação**
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	**Relatórios** **Portefólios** **Pósteres** **Maquetes** **Modelos**
	Testagem	**Testes (tipologia variada)** **Questões de aula** **Apresentações/compreensões orais** **Atividades de expressão plástica/motora**	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.

Níveis de desempenho

DOMÍNIOS	Ponderação	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Fraco
		O aluno:				
Domínio 1 (D1) Compreensão e Expressão oral	**25%**	- compreende claramente as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende claramente a informação de frases simples em instruções e mensagens. - interage com bastante facilidade em situações do quotidiano previamente preparadas. - utiliza com bastante facilidade expressões e frases simples, para pedir e dar informações, apoiando-se no discurso do interlocutor. - responde com bastante facilidade de forma apropriada a perguntas e/ou instruções, necessitando de apoio. - exprime-se muito bem em monólogos curtos preparados previamente. - usa perfeitamente um leque de estruturas simples, palavras e/ou expressões, cujo sentido é claro. - pronuncia com muita facilidade de forma compreensível. - não apresenta quaisquer conteúdos irrelevantes e/ou omissões. - o ouvinte é perfeitamente informado.	- compreende com facilidade as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende com facilidade a informação de frases simples em instruções e mensagens. - interage com facilidade em situações do quotidiano previamente preparadas. - utiliza com facilidade expressões e frases simples, para pedir e dar informações, apoiando-se no discurso do interlocutor. - responde com facilidade de forma apropriada a perguntas e/ou instruções, necessitando de apoio. - exprime-se bem em monólogos curtos preparados previamente. - usa bem um leque de estruturas simples, palavras e/ou expressões, cujo sentido é claro. - pronuncia com facilidade de forma compreensível. - apresenta raramente conteúdos irrelevantes e/ou omissões. - o ouvinte é claramente informado.	- compreende as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende a informação de frases simples em instruções e mensagens. - interage em situações do quotidiano previamente preparadas. - utiliza expressões e frases simples, para pedir e dar informações, apoiando-se no discurso do interlocutor. - responde de forma apropriada a perguntas e/ou instruções, necessitando de apoio. - exprime-se em monólogos curtos preparados previamente. - usa um leque de estruturas simples, palavras e/ou expressões, cujo sentido é claro. - pronuncia de forma compreensível. - podem estar presentes conteúdos irrelevantes e/ou omissões. - o ouvinte é informado.	- compreende com alguma dificuldade as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende com alguma dificuldade a informação de frases simples em instruções e mensagens. - com alguma dificuldade, interage em situações do quotidiano previamente preparadas. - com alguma dificuldade, utiliza expressões e frases simples, para pedir e dar informações, apoiando-se no discurso do interlocutor. - responde com alguma dificuldade de forma apropriada a todas as perguntas e/ou instruções, mesmo com apoio. - exprime-se com alguma dificuldade através de monólogos curtos preparados previamente. - usa, com alguma dificuldade, estruturas simples, palavras e/ou expressões. - pronuncia de forma minimamente compreensível. - o conteúdo é por vezes irrelevante e/ou tem omissões. - o ouvinte é minimamente informado.	- não compreende as ideias principais de textos simples e curtos. - não compreende a informação de frases simples em instruções e mensagens. - não interage em situações do quotidiano previamente preparadas. - não utiliza expressões e frases simples, para pedir e dar informações, apoiando-se no discurso do interlocutor. - não responde de forma apropriada a todas as perguntas e/ou instruções, mesmo com apoio. - não se exprime em monólogos curtos preparados previamente. - não usa estruturas simples, palavras e/ou expressões. - não pronuncia de forma compreensível. - todo o conteúdo é irrelevante. - o ouvinte não é informado.

Domínio 2 (D2) Compreensão e Expressão Escrita	**30%**	- compreende claramente m as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende claramente a informação de frases simples em instruções e mensagens. - completa com muita facilidade formulários com os dados adequados. - escreve com muita facilidade mensagens simples e curtas. - utiliza com muita facilidade expressões e frases simples para pedir e dar informações. - escreve com total correção textos simples e curtos. - utiliza com bastante facilidade expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares, e léxico apropriado e em contexto. - não apresenta quaisquer conteúdos irrelevantes e/ou omissões. - o leitor é plenamente informado. - o texto é totalmente coerente, contendo elementos de ligação básicos.	- compreende com facilidade as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende com facilidade a informação de frases simples em instruções e mensagens. - completa com facilidade formulários com os dados adequados. - escreve com facilidade mensagens simples e curtas. - utiliza com facilidade expressões e frases simples para pedir e dar informações. - escreve com muita facilidade textos simples e curtos. - utiliza com muita facilidade expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares, e léxico apropriado e em contexto. - apresenta raramente conteúdos irrelevantes e/ou omissões. - o leitor é claramente informado. - o texto é claramente coerente, contendo elementos de ligação básicos.	- compreende as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende a informação de frases simples em instruções e mensagens. - completa formulários com os dados adequados. - escreve mensagens simples e curtas. - utiliza expressões e frases simples para pedir e dar informações. - escreve textos simples e curtos. - utiliza expressões e frases simples com estruturas gramaticais elementares, e léxico apropriado e em contexto. - podem estar presentes conteúdos irrelevantes e/ou omissões. - o leitor é minimamente informado. - o texto é coerente, contendo elementos de ligação básicos.	- compreende com alguma dificuldade as ideias principais de textos simples e curtos. - compreende com alguma dificuldade a informação de frases simples em instruções e mensagens. - completa com alguma dificuldade formulários com os dados adequados. - escreve com alguma dificuldade mensagens simples e curtas. - utiliza com alguma dificuldade expressões e frases simples para pedir e dar informações. - escreve com alguma dificuldade textos simples e curtos. -apresenta algum conteúdo irrelevante. - o leitor é pouco informado. - o texto contém poucos elementos de ligação.	- não compreende as ideias principais de textos simples e curtos. - não compreende a informação de frases simples em instruções e mensagens. - não completa formulários com os dados adequados. - não escreve mensagens simples e curtas. - não utiliza expressões e frases simples para pedir e dar informações. - não escreve textos simples e curtos. - todo o conteúdo é irrelevante. - o leitor não é informado. - o texto não contém elementos de ligação.
Domínio 3 (D3) Vocabulário / Gramática e Interculturalidade	**25%**	- reconhece plenamente os elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - sabe comunicar de forma totalmente adequada ao contexto. - participa plenamente no trabalho colaborativo. - utiliza plenamente as tecnologias. - apresenta um pensamento critico excelente. - relaciona bastantes conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade. - aprende muito bem a aprender e a regular o processo de aprendizagem - Conhece e aplica muito bem, em contexto comunicativo, o	- reconhece muitos elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - sabe comunicar de forma muito adequada ao contexto. - participa bastante no trabalho colaborativo. - utiliza muito as tecnologias. - pensa de forma muito crítica. - relaciona muitos conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade. - aprende bem a aprender e a regular o processo de aprendizagem. - Conhece e aplica bem, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica bem	- reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - sabe comunicar em contexto. - participa no trabalho colaborativo. - utiliza as tecnologias. - pensa de forma crítica. - relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade. - aprende a aprender e a regular o processo de aprendizagem. - Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.	- reconhece alguns elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - comunica com alguma dificuldade em contexto. - participa com alguma dificuldade no trabalho colaborativo. - utiliza por vezes as tecnologias. - pensa com alguma dificuldade de forma crítica. - relaciona com alguma dificuldade conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade. - aprende com dificuldade a aprender e a regular o processo de aprendizagem.	- não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - não sabe comunicar em contexto. - não participa no trabalho colaborativo. - não utiliza as tecnologias. - não pensa de forma crítica. - não relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade. - não aprende a aprender e a regular o processo de aprendizagem. - não reconhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;

		vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - Compreende e aplica muito bem conteúdos morfossintáticos estudados.	conteúdos morfossintáticos estudados.		- reconhece e aplica, com dificuldades, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas; - compreende e aplica, com dificuldades, conteúdos morfossintáticos estudados.	- não compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.
Atitudes e Valores	**20%**	**Autonomamente e sempre o aluno:** - estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. - adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. - participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	**O aluno, com alguma necessidade de orientação, quase sempre:** - estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. - adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. - participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	**O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes:** - estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. - adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. - participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	**O aluno, mesmo quando orientado, nem sempre:** - estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. - adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. - participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	**O aluno, mesmo quando orientado, raramente:** - estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. - adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. - participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.