CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

DEPARTAMENTO DE Línguas

DISCIPLINA: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA - 2.º e 3.º CICLOS

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes,* de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de "The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework", In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

«O Português Língua Não Materna (PLNM) constitui uma componente do currículo que visa o desenvolvimento de competências essenciais para uma inclusão plena nas atividades do currículo escolar, por alunos cuja língua materna não é o português. As aprendizagens desta componente do currículo estão orientadas para a aquisição da língua portuguesa nas múltiplas competências inerentes a esse processo e para a integração social/escolar dos alunos, fatores fundamentais para o sucesso escolar no conjunto das disciplinas curriculares.

A intervenção pedagógica é realizada em contexto de imersão, no contexto específico da escolarização. São fundamentais, neste âmbito, as dimensões interculturais e pluriculturais de ensino e de aprendizagem da língua, bem como a dimensão interdisciplinar e transdisciplinar das atividades e projetos, envolvendo produção e interação orais e escritas em contextos informais e formais. [...]

Por outro lado, o PLNM integra a abordagem da língua portuguesa como língua veicular de acesso aos currículos das restantes disciplinas. Neste sentido, as atitudes a desenvolver prendem-se com um incentivo à interação com os seus pares e com os docentes em contexto sociocultural e transdisciplinar.»

In *Aprendizagens Essenciais*, de acordo com o previsto no artigo 38.º do <u>Decreto-Lei n.º</u> 55/2018. de 6 de julho

O Português Língua Não Materna (PLNM) encontra-se organizado em níveis de proficiência linguística (A1, A2 e B1) com base no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (QECR) e de acordo com as Portarias n.º 223-A/2018, de 3 de agosto (Ensino Básico) e n.º 226-A/2018 de 7 de agosto (Ensino Secundário).

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- **c.** Raciocínio e resolução de problemas
- Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal eautonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber científico, técnico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	COMPETÊNCIAS	NÍVEL DE INICIAÇÃO		NÍVEL INTERMÉDIO	PASEO
	AVALIAÇÃO	A1 *	A2 *	B1 *	
	Domínio 1 (D1) ORALIDADE 20%	- É capaz de seguir um discurso muito pausado e muito cuidadosamente articulado, com pausas longas que lhe	- É capaz de compreender expressões e palavras-chave, relacionadas com áreas de prioridade imediata (informações	- É capaz de compreender informações factuais simples sobre tópicos comuns do dia-a-dia ou	Comunicador (A, B, D, E, H)
Capacidades (70%)	Compreensão do Oral	permitam assinalar os significados.	muito básicas sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. - É capaz de compreender o suficiente para ir ao encontro de necessidades de tipo concreto, desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. - É capaz de compreender expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata (p. ex.: informações muito básicas sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada.	relacionados com a escola e identifica quer mensagens gerais quer pormenores específicos, desde que o discurso seja claramente articulado com uma pronúncia geralmente familiar. - É capaz de compreender as questões principais de um discurso claro, em língua-padrão, sobre assuntos que lhe são familiares, ocorrendo na escola, nos tempos livres, etc., incluindo narrativas curtas.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H
Competências e	Produção Oral	- É capaz de produzir expressões simples e isoladas sobre pessoas e lugares.	- É capaz de fazer uma descrição simples ou uma apresentação de uma pessoa, das condições de vida ou de trabalho, das atividades quotidianas, daquilo de que gosta ou não, etc., numa série curta de expressões e de frases ligadas como numa lista.	- É capaz de manter razoavelmente bem e com fluência uma descrição direta de um dos muitos assuntos do seu interesse, apresentando-a como uma sucessão linear de questões.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
Cor	Interação Oral	 É capaz de interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. É capaz de fazer e responder a perguntas simples, iniciar e responder a afirmações simples no domínio das 	 É capaz de interagir com razoável àvontade em situações bem estruturadas e conversas curtas, desde que, se for necessário, o interlocutor o ajude. É capaz de lidar com trocas habituais e simples e sem muito esforço. É capaz de fazer e responder a perguntas, trocar ideias e informações sobre assuntos 	 É capaz de comunicar, com uma certa confiança, sobre assuntos que lhe são familiares, habituais ou não relacionados com os seus interesses. É capaz de trocar, verificar e confirmar informações, lidar com situações menos habituais e explicar por que razão há um problema. 	Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	CRITERIOS ESPECIFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024				
	Domínio 2 (D2) LEITURA / ED. LITERÁRIA/	necessidades imediatas ou sobre assuntos que lhe são muito familiares. - É capaz de entender textos muito curtos e muito simples, uma expressão de cada vez, retirando nomes familiares,	que lhe são familiares e em situações familiares previsíveis. - É capaz de entender textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares de um tipo concreto,	 É capaz de exprimir o que pensa sobre assuntos mais abstratos ou culturais, como filmes, livros, música, etc. É capaz de ler textos objetivos simples acerca de assuntos relacionados com a sua área de 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
_	INTERAÇÃO CULTURAL 20 %	palavras e expressões básicas e relendo- as se necessário.	compostos numa linguagem muito frequente quotidiana.	interesse com um grau satisfatório de compreensão.	Comunicador (A, B, D, E, H)
	Leitura				
-	Interação Cultural	- Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da	- Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e	- Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Educação Literária	cultura da língua de escolarização. - Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	semelhanças Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	- Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Domínio 3 (D3)	- É capaz de escrever expressões e frases	- É capaz de escrever uma série de	- É capaz de escrever textos coesos e	
	ESCRITA	simples.	expressões e de frases simples ligadas por	simples acerca de um leque de temas	Participativo/
_	20%		conectores simples como "e", "mas" e "porque".	que lhe são familiares, relativos aos seus interesses, ligando uma série de	colaborador (B, C, D, E, F)
	Escrita			elementos pequenos e discretos para formar uma sequência linear.	D, E, F)
	Domínio 4 (D4) Gramática 20 %	- Utiliza e reconhece: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. - Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito	-Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). -Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente. -Estabelece relações semânticas entre palavras. -Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.	- Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal Reconhece os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i> ; - Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.	Questionador (A, F, G, I, J)



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

L	_ \			CRITERIO	<u>OS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</u>	- 2023/202 4
			perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. - Reconhece e estrutura unidades sintáticas. - Reconhece frases simples. - Compreende e aplica concordâncias básicas. - Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. - Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	-Reconhece equivalências e contrastes vocabularesReconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	 Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. Compreende os processos de formação de palavras (composição e 	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade
	Atitudes e Valores 20%	Analisar o próprioRevelar persistênoAdequar comporta	vos, traçar planos e concretizar projeto trabalho para identificar progressos, la cia e empenho na realização das tarefa	versos, revelando cidadania e consciênd	em.	



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
	Inquérito	Questionários	
	Observação	Grelhas de observação Escalas de classificação	Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	Relatórios Portefólios Pósteres Maquetes Modelos
	Testagem	Testes (tipologia variada) Questões de aula Apresentações/compreensões orais Atividades de expressão plástica/motora	

⁽²⁾ A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.