

DEPARTAMENTO DE Línguas

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – 2.º Ciclo

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO(1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Domínio 1 (D1) Oralidade	. Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas. . Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades. Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. . Planificar, produzir e avaliar textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo. . Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. . Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). . Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos. . Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. . Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas. . Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. . Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos. . Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.	Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Conhecedor/ sabedor/



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	Domínio 2 (D2) Leitura e Educação Literária . Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. . Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. . Explicitar o sentido global de um texto. . Fazer inferências, justificando-as. . Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. . Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). . Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. . Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade). . Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. . Interpretar adequadamente o texto em função do género literário. . Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. . Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos em função do género literário. . Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. . Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. . Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora). . Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais. . Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Domínio 3 (D3) Escrita . Escrever textos de natureza narrativa integrando o diálogo e a descrição, os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste. . Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. . Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. . Aperfeiçoar o texto depois de redigido. . Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

		. Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. . Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. . Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.	Questionador (A, F, G, I, J)
	Domínio 4 (D46) Gramática	. Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador. . Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional. . Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. . Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. . Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do verbo). . Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa). . Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise). . Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação. . Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais. . Distinguir derivação de composição. Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. . Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.	
Atitudes e Valores		. Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. . Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. . Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. . Adequar comportamentos responsáveis em contextos diversos, revelando cidadania e consciência ambiental. . Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.



(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	Questionários	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	Relatórios Portefólios Pósteres Maquetes Modelos
	Testagem	Testes (tipologia variada) Questões de aula Apresentações/compreensões orais Atividades de expressão plástica/motora	



Níveis de desempenho

DOMÍNIOS	Ponderação	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Fraco
Oralidade	20%	Autonomamente, o aluno: - Faz com muita facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - Intervém com muita facilidade e sistematiza a informação. - Avalia com muita facilidade discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - Identifica com muita facilidade a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.	Com alguma necessidade de orientação, o aluno: - Faz com algumas facilidades exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - Intervém com alguma facilidade e sistematiza a informação. - Avalia com alguma facilidade discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - Identifica com alguma facilidade a organização de um texto oral tendo em conta o	O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes: - Faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - Intervém sistematizando a informação. - Avalia discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - Identifica a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.	Mesmo quando orientado, o aluno: - Faz com algumas dificuldades exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - Intervém com algumas dificuldades, mas nem sempre sistematiza a informação. - Avalia com algumas dificuldades discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - Identifica com algumas dificuldades a organização de um texto oral tendo em conta o	O aluno, mesmo quando orientado, raramente: - Raramente e/ou nunca faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas e, quando o faz, revela muitas dificuldades. - Raramente e/ou nunca intervém, mas quando o faz não sistematiza a informação. - Raramente e/ou nunca avalia, quando o faz revela muitas dificuldades em avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. .



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

Leitura e Educação literária	20%	- Lê <i>com muita facilidade</i> suportes e textos de géneros variados. - Realiza <i>com muita facilidade</i> a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicita <i>com muita facilidade</i> o sentido global de um texto. - Identifica <i>com muita facilidade</i> temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - Reconhece <i>com muita facilidade</i> a forma como o texto está estruturado. - Compreende <i>com muita facilidade</i> a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Expressa <i>com muita facilidade</i> pontos de vista motivados pelos textos lidos. - Interpreta <i>com muita facilidade</i> obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - Reconhece <i>com muita facilidade</i> os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - Expressa <i>com facilidade</i>, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas.	género e o objetivo comunicativo. - Lê <i>com alguma facilidade</i> suportes e textos de géneros variados. - Realiza <i>com alguma facilidade</i> a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicita <i>com alguma facilidade</i> o sentido global de um texto. - Identifica <i>com alguma facilidade</i> temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - Reconhece <i>com alguma facilidade</i> a forma como o texto está estruturado. - Compreende <i>com alguma facilidade</i> a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Expressa <i>com alguma facilidade</i> pontos de vista motivados pelos textos lidos. - Interpreta <i>com alguma facilidade</i> obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - Reconhece <i>com alguma facilidade</i> os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos.	- Lê suportes e textos de géneros variados. - Realiza a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicita o sentido global de um texto. - Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - Reconhece a forma como o texto está estruturado. - Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Expressa pontos de vista motivados pelos textos lidos. - Lê obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - Reconhece os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - Expressa, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - Debate pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - Elabora textos de várias tipologias. - Elabora resumos. - Planifica textos, de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto.	género e o objetivo comunicativo. - Lê com algumas dificuldades suportes e textos de géneros variados. - Realiza com algumas dificuldades a leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicita com algumas dificuldades o sentido global de um texto. - Identifica com algumas dificuldades temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - Reconhece com algumas dificuldades a forma como o texto está estruturado. - Compreende ou revela algumas dificuldades em compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Expressa ou revela algumas dificuldades em expressar pontos de vista motivados pelos textos lidos. - Lê ou revelam algumas dificuldades em interpretar obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - Reconhece ou revela algumas dificuldades em reconhecer os valores culturais, éticos e	- Raramente e/ou nunca identifica a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. - Raramente e/ou nunca lê e, quando o faz, revela dificuldades na leitura em suportes e textos de géneros variados. - Raramente e/ou nunca realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Quando o faz, revela muitas dificuldades. - Raramente e/ou nunca explicita o sentido global de um texto e, quando o faz, revela muitas dificuldades. - Raramente e/ou nunca identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos e, quando o faz revela muitas dificuldades. - Raramente e/ou nunca reconhece a forma como o texto está estruturado e, quando o faz revela muitas dificuldades. - Raramente e/ou nunca compreende ou revela muitas dificuldades em compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.
--	-------------------	---	--	--	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

Escrita	20%	- Debate <i>com alguma facilidade</i> pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - Elabora <i>com alguma facilidade</i> textos de várias tipologias. - Elabora <i>com alguma facilidade</i> resumos. - Planifica <i>com alguma facilidade</i> textos, de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza <i>com alguma facilidade</i> diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - Redige <i>com alguma facilidade</i> textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Escreve <i>com bastante</i> correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - Respeita bastante os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada.	- Expressa-se <i>com muita facilidade</i>, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - Debate <i>com muita facilidade</i> pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - Elabora <i>com muita facilidade</i> textos de várias tipologias. - Elabora <i>com muita facilidade</i> resumos. - Planifica <i>com muita facilidade</i> textos, de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza <i>com muita facilidade</i> diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - Redige <i>com muita facilidade</i> textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Escreve <i>com total</i> correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - Respeita plenamente os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - Utiliza <i>com muita facilidade</i> os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.	- Redige textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Escreve com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - Respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - Utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Analisa frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - Explicita relações semânticas entre palavras. - Utiliza formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	religiosos manifestados nos textos. - Expressa ou revela algumas dificuldades em expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - Debate ou revela algumas dificuldades em debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - Elabora ou revela algumas dificuldades em elaborar textos de várias tipologias. - Elabora ou revela algumas dificuldades em elaborar resumos. - Planifica ou revela algumas dificuldades em planificar textos, de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - Redige ou revela algumas dificuldades em redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Escreve ou revela algumas dificuldades em escrever com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação.	- Raramente e/ou nunca expressa ou revela muitas dificuldades em expressar pontos de vista motivados pelos textos lidos. - Raramente e/ou nunca lê ou revela dificuldades muitas em interpretar obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - Raramente e/ou nunca reconhece ou revela muitas dificuldades em reconhecer os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - Raramente e/ou nunca expressa ou revela muitas dificuldades em expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - Raramente e/ou nunca debate ou revela muitas dificuldades em debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - Raramente e/ou nunca elabora ou revela muitas dificuldades em elaborar textos de várias tipologias. - Raramente e/ou nunca elabora ou revela muitas dificuldades em elaborar resumos.
Gramática	20%	- Utiliza <i>com alguma facilidade</i> os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Analisa <i>com alguma facilidade</i> frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações.	- Respeita plenamente os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - Utiliza <i>com muita facilidade</i> os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.			



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	- Explicita <i>com alguma facilidade</i> relações semânticas entre palavras. - Utiliza <i>com alguma facilidade</i> formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	- Analisa <i>com muita facilidade</i> frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - Explicita <i>com muita facilidade</i> relações semânticas entre palavras. - Utiliza <i>com muita facilidade</i> formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.		- Respeita ou revela algumas dificuldades em respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Analisa ou revela algumas dificuldades em analisar frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - Explicita ou revela algumas dificuldades em explicar relações semânticas entre palavras. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	- Raramente e/ou nunca planifica ou revela muitas dificuldades em planificar textos, de acordo com o género e a finalidade. - Raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - Raramente e/ou nunca redige ou revela muitas dificuldades em redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Raramente e/ou nunca escreve ou revela muitas dificuldades em escrever com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - Raramente e/ou nunca respeita ou revela muitas dificuldades em respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - Raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Raramente e/ou nunca analisa ou revela muitas dificuldades em analisar frases simples e complexas para identificação
--	---	---	--	--	--



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

						de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - Raramente e/ou nunca explicita ou revela muitas dificuldades em explicar relações semânticas entre palavras. - Raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.
Atitudes e Valores	20%	Autonomamente e sempre o aluno: Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	O aluno, com alguma necessidade de orientação, quase sempre: Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.	O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes: Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	O aluno, mesmo quando orientado, nem sempre: Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	O aluno, mesmo quando orientado, raramente: Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

			Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.			
--	--	--	--	--	--	--