



DEPARTAMENTO DE Línguas

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – 3.º CICLO

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: *Global competency for an inclusive world*, OECD, 2016



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Domínio 1 (D1) Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não-verbais. Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
	Domínio 2 (D2) Leitura e Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> Ler em suportes variados textos de diferentes géneros. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicitar o sentido global de um texto. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. Ler e interpretar obras literárias portuguesas e estrangeiras de diferentes autores e géneros. Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido das obras em estudo. Identificar e reconhecer o valor dos recursos expressivos. Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	Domínio 3 (D3) Escrita	<ul style="list-style-type: none">• Elaborar textos de natureza argumentativa de diferentes géneros.• Elaborar resumos (para finalidades diversificadas).• Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a <i>Web</i>, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.• Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.• Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.• Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.• Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.• Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Domínio 4 (D4) Gramática	<ul style="list-style-type: none">• Distinguir classes e subclasses de palavras.• Distinguir funções sintáticas.• Distinguir orações coordenadas e subordinadas.• Analisar relações de sentido entre palavras.• Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social.• Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.• Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.• Analisar frases simples e complexas para identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.• Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise.• Distinguir frases com valor aspetual.• Explicar relações semânticas entre palavras.• Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa.• Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Questionador (A, F, G, I, J)



Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.• Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.• Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.• Adequar comportamentos responsáveis em contextos diversos, revelando cidadania e consciência ambiental.• Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade
---------------------------	---	--

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)	
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.



MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AValiação FORMATIVA	Inquérito	Questionários	
	Observação	Grelhas de observação Escalas de classificação	Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	Relatórios Portefólios Pósteres Maquetes Modelos
	Testagem	Testes (tipologia variada) Questões de aula Apresentações/compreensões orais Atividades de expressão plástica/motora	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



Níveis de desempenho

DOMÍNIOS	Ponderação	5 Muito Bom	4 Bom	3 Suficiente	2 Insuficiente	1 Fraco
Oralidade	20%	<p>Autonomamente, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - faz com muita facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém com muita facilidade e sistematiza a informação. 	<p>Com alguma necessidade de orientação, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - faz com alguma facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém com alguma facilidade e sistematiza a informação. 	<p>Com alguma necessidade de orientação, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém sistematizando a informação. - avalia discursos orais com base em critérios definidos em grupo. 	<p>Mesmo quando orientado, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - faz com algumas dificuldades exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém com algumas dificuldades, mas nem sempre sistematiza a informação. 	<p>Mesmo quando orientado, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raramente e/ou nunca faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. E, quando o faz, revela muitas dificuldades.
Leitura e Educação Literária	20%	<ul style="list-style-type: none"> - avalia com muita facilidade discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - identifica com muita facilidade a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - avalia com alguma facilidade discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - identifica com alguma facilidade a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - identifica a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. - lê suportes e textos de géneros variados. - realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, contínua e de pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - avalia com algumas dificuldades discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - avalia com algumas dificuldades discursos orais com base em critérios definidos em grupo. - identifica com algumas dificuldades a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - raramente e/ou nunca intervém, mas quando o faz não sistematiza a informação. - raramente e/ou nunca avalia, e, quando o faz, revela muitas dificuldades em avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo.
Escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> - lê com muita facilidade suportes e textos de géneros variados. - realiza com muita facilidade leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, contínua e de pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - lê com alguma facilidade suportes e textos de géneros variados. - realiza com alguma facilidade leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - lê suportes e textos de géneros variados. - realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, contínua e de pesquisa. - identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - reconhece a forma como o texto está estruturado. - compreende compreender a utilização de recursos expressivos 	<ul style="list-style-type: none"> - identifica com algumas dificuldades a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. - lê com algumas dificuldades suportes e textos de géneros variados. - realiza com algumas dificuldades leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - raramente e/ou nunca identifica a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. - raramente e/ou nunca lê e, quando o faz, revela dificuldades na leitura em suportes e textos de géneros
Gramática	20%	<ul style="list-style-type: none"> - explicita com muita facilidade o sentido global de um texto. - identifica com muita 	<ul style="list-style-type: none"> - explicita com alguma 	<ul style="list-style-type: none"> - compreende compreender a utilização de recursos expressivos 	<ul style="list-style-type: none"> - realiza com algumas dificuldades leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - raramente e/ou nunca lê e, quando o faz, revela dificuldades na leitura em suportes e textos de géneros



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

		<p>facilidade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconhece com muita facilidade a forma como o texto está estruturado. - compreende com muita facilidade a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - expressa com muita facilidade pontos de vista motivados pelos textos lidos. - interpreta com muita facilidade obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece com muita facilidade os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa com muita facilidade, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate com muita facilidade pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - elabora com muita facilidade textos de várias tipologias. - elabora com muita facilidade resumos. - planifica com muita facilidade textos, de acordo com o género e a finalidade. - utiliza com muita facilidade diversas estratégias e 	<p>facilidade o sentido global de um texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica com alguma facilidade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - reconhece com alguma facilidade a forma como o texto está estruturado. - compreende com alguma facilidade a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - expressa com alguma facilidade pontos de vista motivados pelos textos lidos. - interpreta com alguma facilidade obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece com alguma facilidade os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa com alguma facilidade, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate com alguma facilidade pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - elabora com alguma facilidade textos de várias tipologias. 	<p>para a construção de sentido do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - expressa pontos de vista motivados pelos textos lidos. - interpreta obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - elabora textos de várias tipologias. - elabora resumos. - planifica textos, de acordo com o género e a finalidade. - utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - redige textos coesos e coerentes, com progressão temática. - escreve com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - analisa frases simples e complexas para identificação de 	<ul style="list-style-type: none"> - explicita com algumas dificuldades o sentido global de um texto. - identifica com algumas dificuldades temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - reconhece com algumas dificuldades a forma como o texto está estruturado. - compreende ou revela algumas dificuldades em compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - expressa ou revela algumas dificuldades em expressar pontos de vista motivados pelos textos lidos. - lê ou revela algumas dificuldades em interpretar obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece ou revela algumas dificuldades em reconhecer os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa ou revela algumas dificuldades em expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate ou revela algumas dificuldades em debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos. 	<p>variados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - raramente e/ou nunca realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Quando o faz revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca explicita o sentido global de um texto. E, quando o faz, revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. E, quando o faz, revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca reconhece a forma como o texto está estruturado. E, quando o faz, revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca compreende ou revela muitas dificuldades em compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - raramente e/ou nunca expressa ou revela muitas dificuldades em expressar pontos de vista motivados pelos textos lidos. - raramente e/ou nunca lê ou revela muitas dificuldades em interpretar obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - raramente e/ou nunca reconhece ou revela muitas
--	--	--	---	--	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

		<p>ferramentas informáticas na produção e edição de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - redige com muita facilidade textos coesos e coerentes, com progressão temática. - escreve com total correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - respeita plenamente os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. <p>- utiliza com muita facilidade os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - analisa com muita facilidade frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - explicita com muita facilidade relações semânticas entre palavras. - utiliza com muita facilidade formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 	<ul style="list-style-type: none"> - elabora com alguma facilidade resumos. - planifica com alguma facilidade textos, de acordo com o género e a finalidade. - utiliza com alguma facilidade diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - redige com alguma facilidade textos coesos e coerentes, com progressão temática. - escreve com bastante correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - respeita bastante os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. <p>- utiliza com alguma facilidade os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - analisa com alguma facilidade frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - explicita com alguma facilidade relações semânticas entre palavras. - utiliza com alguma facilidade formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 	<p>constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações.</p> <ul style="list-style-type: none"> - explicita relações semânticas entre palavras. - utiliza formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 	<ul style="list-style-type: none"> - elabora ou revela algumas dificuldades em elaborar textos de várias tipologias. - Elabora ou revela algumas dificuldades em elaborar resumos. - Planifica ou revela algumas dificuldades em planificar textos, de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - Redige ou revela algumas dificuldades em redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Escreve ou revela algumas dificuldades em escrever com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - Respeita ou revela algumas dificuldades em respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. <p>- Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisa ou revela algumas dificuldades em analisar frases simples e complexas para 	<p>dificuldades em reconhecer os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - raramente e/ou nunca expressa ou revela muitas dificuldades em expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - raramente e/ou nunca debate ou revela muitas dificuldades em debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - raramente e/ou nunca elabora ou revela muitas dificuldades em elaborar textos de várias tipologias. - raramente e/ou nunca elabora ou revela muitas dificuldades em elaborar resumos. - raramente e/ou nunca planifica ou revela muitas dificuldades em planificar textos, de acordo com o género e a finalidade. - raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - raramente e/ou nunca redige ou revela muitas dificuldades em redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática.
--	--	--	---	--	---	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

					<p>identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações.</p> <ul style="list-style-type: none">- Explícita ou revela algumas dificuldades em explicar relações semânticas entre palavras.- Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	<ul style="list-style-type: none">- raramente e/ou nunca escreve ou revela muitas dificuldades em escrever com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação.- raramente e/ou nunca respeita ou revela muitas dificuldades em respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada.- raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.- raramente e/ou nunca analisa ou revela muitas dificuldades em analisar frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações.- raramente e/ou nunca explicita ou revela muitas dificuldades em explicar relações semânticas entre palavras.- raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.
--	--	--	--	--	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

<p>Atitudes e Valores</p>	<p>20%</p>	<p>Autonomamente e sempre o aluno:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p>	<p>O aluno, com alguma necessidade de orientação, quase sempre:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p>	<p>O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, nem sempre:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p>	<p>O aluno, mesmo quando orientado, raramente:</p> <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</p> <p>Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</p> <p>Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</p> <p>Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</p>
----------------------------------	-------------------	--	---	--	---	--