

DEPARTAMENTO DE Línguas

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – ENSINO SECUNDÁRIO

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: *Global competency for an inclusive world*, OECD, 2016



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Domínio 1 (D1) Expressão Oral	- Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. - Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. - Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.	Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)
	Domínio 2 (D2) Compreensão do Oral	- Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Avaliar os argumentos de intervenções orais.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
	Domínio 3 (D3) Leitura e Educação Literária	- Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade dos diferentes géneros. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. - Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros. - Contextualizar textos literários portugueses em função de grandes marcos históricos e culturais. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	Domínio 4 (D4) Escrita	- Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.	Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Domínio 5 (D5) Gramática	- Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português. - Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. - Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. - Distinguir frases com diferentes valores aspetuais. - Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Questionador (A, F, G, I, J)
Atitudes e Valores		- Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. - Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. - Adequar comportamentos responsáveis em contextos diversos, revelando cidadania e consciência ambiental. - Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Responsabilidade e integridade Excelência e exigência Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade

PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
AVALIAÇÃO FORMATIVA	Inquérito	Questionários	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	Relatórios Portefólios Pósteres Maquetes Modelos
	Testagem	Testes (tipologia variada) Questões de aula Apresentações/compreensões orais Atividades de expressão plástica/motora	

(2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.

Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)

Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



Níveis de desempenho

DOMÍNIOS	Ponderação	18-20 Muito Bom	14-17 Bom	10-13 Suficiente	8-9 Insuficiente	0-7 Fraco
Expressão Oral	15%	Autonomamente , o aluno:	Com alguma necessidade de orientação , o aluno:	Com alguma necessidade de orientação , o aluno:	Mesmo quando orientado , o aluno:	Mesmo quando orientado , o aluno:
Compreensão do Oral	5%	- faz com muita facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém com muita facilidade e sistematiza a informação.	- faz com alguma facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém com alguma facilidade e sistematiza a informação.	- faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém sistematizando a informação.	- faz com algumas dificuldades exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - intervém com algumas dificuldades, mas nem sempre sistematiza a informação.	- raramente e/ou nunca faz exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. E, quando o faz, revela muitas dificuldades.
Leitura e Educação Literária	30%	- avalia com muita facilidade discursos orais com base em critérios definidos em grupo.	- avalia com alguma facilidade discursos orais com base em critérios definidos em grupo.	- avalia discursos orais com base em critérios definidos em grupo.	- avalia com algumas dificuldades discursos orais com base em critérios definidos em grupo.	- raramente e/ou nunca intervém, mas quando o faz não sistematiza a informação.
Escrita	20%	- identifica com muita facilidade a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.	- identifica com alguma facilidade a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.	- identifica a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.	- identifica com algumas dificuldades a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.	- raramente e/ou nunca avalia, e, quando o faz, revela muitas dificuldades em avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo.
Gramática	20%	- lê com muita facilidade suportes e textos de géneros variados. - realiza com muita facilidade leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, contínua e de pesquisa. - explicita com muita facilidade o sentido global de um texto. - identifica com muita facilidade temas, ideias principais, pontos	- lê com alguma facilidade suportes e textos de géneros variados. - realiza com alguma facilidade leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - explicita com alguma	- lê suportes e textos de géneros variados. - realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, contínua e de pesquisa. - explicita o sentido global de um texto. - identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - reconhece a forma como o texto está estruturado. - compreende compreender a utilização de recursos expressivos	- realiza com algumas dificuldades a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. - lê com algumas dificuldades suportes e textos de géneros variados. - realiza com algumas dificuldades leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.	- raramente e/ou nunca identifica a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo. - raramente e/ou nunca lê e, quando o faz, revela dificuldades na leitura em suportes e textos de géneros



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

de vista, causas e efeitos. - reconhece com muita facilidade a forma como o texto está estruturado. - compreende com muita facilidade a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - expressa com muita facilidade pontos de vista motivados pelos textos lidos. - interpreta com muita facilidade obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece com muita facilidade os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa com muita facilidade, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate com muita facilidade pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - elabora com muita facilidade textos de várias tipologias. - elabora com muita facilidade resumos. - planifica com muita facilidade textos, de acordo com o género e a finalidade. - utiliza com muita facilidade diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto.	facilidade o sentido global de um texto. - identifica com alguma facilidade temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - reconhece com alguma facilidade a forma como o texto está estruturado. - compreende com alguma facilidade a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - expressa com alguma facilidade pontos de vista motivados pelos textos lidos. - interpreta com alguma facilidade obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece com alguma facilidade os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa com alguma facilidade, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate com alguma facilidade pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - elabora com alguma facilidade textos de várias tipologias.	para a construção de sentido do texto. - expressa pontos de vista motivados pelos textos lidos. - interpreta obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - reconhece os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - elabora textos de várias tipologias. - elabora resumos. - planifica textos, de acordo com o género e a finalidade. - utiliza diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - redige textos coesos e coerentes, com progressão temática. - escreve com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - respeita princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - analisa frases simples e complexas para identificação de	- explicita com algumas dificuldades o sentido global de um texto. - identifica com algumas dificuldades temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. - reconhece com algumas dificuldades a forma como o texto está estruturado. - compreende ou revela algumas dificuldades em compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - expressa ou revela algumas dificuldades em expressar pontos de vista motivados pelos textos lidos. - Lê ou revela algumas dificuldades em interpretar obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - Reconhece ou revela algumas dificuldades em reconhecer os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - expressa ou revela algumas dificuldades em expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - debate ou revela algumas dificuldades em debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos.	variados. - raramente e/ou nunca realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Quando o faz revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca explicita o sentido global de um texto. E, quando o faz, revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos. E, quando o faz, revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca reconhece a forma como o texto está estruturado. E, quando o faz, revela muitas dificuldades. - raramente e/ou nunca compreende ou revela muitas dificuldades em compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - raramente e/ou nunca expressa ou revela muitas dificuldades em expressar pontos de vista motivados pelos textos lidos. - raramente e/ou nunca lê ou revela muitas dificuldades em interpretar obras literárias portuguesas e/ou estrangeiras de diferentes autores e géneros. - raramente e/ou nunca reconhece ou revela muitas
--	---	--	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

- redige com muita facilidade textos coesos e coerentes, com progressão temática. - escreve com total correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - respeita plenamente os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - utiliza com muita facilidade os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - analisa com muita facilidade frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - explicita com muita facilidade relações semânticas entre palavras. - utiliza com muita facilidade formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	- elabora com alguma facilidade resumos. - planifica com alguma facilidade textos, de acordo com o género e a finalidade. - utiliza com alguma facilidade diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - redige com alguma facilidade textos coesos e coerentes, com progressão temática. - escreve com bastante correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - respeita bastante os princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - utiliza com alguma facilidade os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - analisa com alguma facilidade frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - explicita com alguma facilidade relações semânticas entre palavras. - utiliza com alguma facilidade formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - explicita relações semânticas entre palavras. - utiliza formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	- elabora ou revela algumas dificuldades em elaborar textos de várias tipologias. - Elabora ou revela algumas dificuldades em elaborar resumos. - Planifica ou revela algumas dificuldades em planificar textos, de acordo com o género e a finalidade. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - Redige ou revela algumas dificuldades em redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática. - Escreve ou revela algumas dificuldades em escrever com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - Respeita ou revela algumas dificuldades em respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Analisa ou revela algumas dificuldades em analisar frases simples e complexas para	dificuldades em reconhecer os valores culturais, éticos e religiosos manifestados nos textos. - raramente e/ou nunca expressa ou revela muitas dificuldades em expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros em função de leituras realizadas. - raramente e/ou nunca debate ou revela muitas dificuldades em debater pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - raramente e/ou nunca elabora ou revela muitas dificuldades em elaborar textos de várias tipologias. - raramente e/ou nunca elabora ou revela muitas dificuldades em elaborar resumos. - raramente e/ou nunca planifica ou revela muitas dificuldades em planificar textos, de acordo com o género e a finalidade. - raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção e edição de texto. - raramente e/ou nunca redige ou revela muitas dificuldades em redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática.
--	--	--	--	---



					identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - Explicita ou revela algumas dificuldades em explicar relações semânticas entre palavras. - Utiliza ou revela algumas dificuldades em utilizar formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.	- raramente e/ou nunca escreve ou revela muitas dificuldades em escrever com correção ortográfica e sintática e uso correto dos sinais de pontuação. - raramente e/ou nunca respeita ou revela muitas dificuldades em respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada. - raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - raramente e/ou nunca analisa ou revela muitas dificuldades em analisar frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações. - raramente e/ou nunca explicita ou revela muitas dificuldades em explicar relações semânticas entre palavras. - raramente e/ou nunca utiliza ou revela muitas dificuldades em utilizar formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.
--	--	--	--	--	--	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

Atitudes e Valores	10%	Autonomamente e sempre o aluno:	O aluno, com alguma necessidade de orientação, quase sempre:	O aluno, com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes:	O aluno, mesmo quando orientado, nem sempre:	O aluno, mesmo quando orientado, raramente:
		Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.	Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor. Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental. Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.