

## DEPARTAMENTO DE Línguas

**DISCIPLINA:** Inglês Ensino Secundário (10.º e 11.º ano)

O enfoque do processo de ensino e aprendizagem deve incidir no desenvolvimento das *competências dos alunos entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes*, de acordo com o esquema conceptual apresentado na figura: (adaptado, PASEO, 2017)



Esquema concetual de competência adaptado de “The Future of Education and Skills: OECD Education 2030 Framework”, In: Global competency for an inclusive world, OECD, 2016



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS E PARA AS APRENDIZAGENS

	Domínios	Descritores Específicos das aprendizagens essenciais por domínio	PASEO (1)
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>	<b>Domínio 1 (D1)</b> Compreensão / Expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> <li>- Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<b>Comunicador/ Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I) <b>Conhecedor/ Sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J)
	<b>Domínio 2 (D2)</b> Compreensão / Expressão escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</li> <li>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J) <b>Sistematizador/</b>
	<b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário / Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhecer e aplicar, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreender e aplicar conteúdos morfosintáticos estudados.</li> </ul>	<b>Organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I).
<b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li> <li>Revelar persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li> <li>Adequar comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li> <li>Participar nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li> </ul>	<b>Responsabilidade e integridade</b> <b>Excelência e exigência</b> <b>Curiosidade, reflexão e inovação</b> <b>Cidadania e participação</b> <b>Liberdade</b>	



PERFIL do ALUNO À SAÍDA da ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)		
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS		VALORES
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.	a - Responsabilidade e integridade b - Excelência e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - Cidadania e participação e - Liberdade



### TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)

MODALIDADE	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	
<b>AVALIAÇÃO FORMATIVA</b>	Inquérito	<b>Questionários</b>	
	Observação	Grelhas de observação Escala de classificação	<b>Listas de verificação Grelhas de auto e heteroavaliação</b>
	Análise de conteúdo	Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa Diários de aprendizagens Cadernos digitais Guiões de trabalho	<b>Relatórios Portefólios Pósteres Maquetes Modelos</b>
	Testagem	<b>Testes (tipologia variada) Questões de aula Apresentações/compreensões orais</b>	

- (2) A diversidade de instrumentos de avaliação e técnicas utilizadas foram escolhidas para avaliar os diferentes domínios e áreas de competência, valorizando a oralidade e a dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.
- Cada professor, atendendo à especificidade de cada turma e cada aluno, assim como das dificuldades que lhe são inerentes terá a liberdade de adequar, escolher e gerir os diferentes instrumentos de avaliação de forma a potenciar uma avaliação rigorosa, conducente ao sucesso dos alunos (Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º)
- Cada professor, utilizará no mínimo um instrumento de avaliação digital por mês.



### Níveis de desempenho – Ensino Secundário (10.º e 11.º ano) Inglês

DOMÍNIOS	Ponderação	18-20 (Muito Bom)	14-17 (Bom)	10-13 (Suficiente)	8-9 (Insuficiente)	0-7 (Fraco)
<b>Domínio 1 (D1)</b> <b>Compreensão /</b> <b>Expressão Oral</b>	<b>30%</b>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>	<p>O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>- Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>- Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> </ul>



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>- Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista;</li> <li>- Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</li> <li>- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul>
<p><b>Domínio 2 (D2)</b> <b>Compreensão /</b> <b>Expressão escrita</b></p>	<p><b>30%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto,</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto,</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em</li> </ul>	<p>O aluno, <b>mesmo quando orientado, raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>- Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto,</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

		<p>pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p>pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p>diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p>pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>- Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>
<p><b>Domínio 3 (D3)</b> <b>Vocabulário / Gramática</b></p>	<p><b>30%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p>O aluno, <b>com alguma necessidade de orientação, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, com muitas dificuldades</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>	<p><b>O aluno, mesmo quando orientado, raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê, compreender e identificar diversos tipos de texto;</li> <li>- Conhece e aplica, em contexto comunicativo, o vocabulário das várias áreas temáticas estudadas;</li> <li>- Compreende e aplica conteúdos morfossintáticos estudados.</li> </ul>
<p><b>Atitudes e Valores</b></p>	<p><b>10%</b></p>	<p><b>Autonomamente</b>, o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno quase sempre</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de</li> </ul>	<p><b>Com alguma necessidade de orientação, o aluno, a maioria das vezes</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, o aluno nem sempre</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<p><b>Mesmo quando orientado, o aluno raramente</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESCARIZ

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2023/2024

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<p>responsabilidade e autonomia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem.</li><li>- Revela persistência e empenho na realização das tarefas propostas pelo professor.</li><li>- Adequa comportamentos responsáveis em diversos contextos revelando cidadania e consciência ambiental.</li><li>- Participa nas atividades respeitando o espaço de intervenção dos outros.</li></ul>
--	--	---	--	--	--